

II CONGRESSO DO MIGRAFRON



UFMS/CAMPUS PANTANAL - 26 a 28 de junho de 2024

O **Observatório Fronteiriço das Migrações Internacionais (MIGRAFRON)** anuncia a segunda edição do seu CONGRESSO, a ser realizada entre os dias 26 a 28 de junho de 2024, de forma híbrida, no Campus Pantanal da UFMS.

Com o objetivo de promover atualizações conceituais e metodológicas nos estudos migratórios internacionais em fronteira, bem como das formas como as universidades podem aperfeiçoar inserções sociais sobre o tema, esta edição do **II CONGRESSO DO MIGRAFRON** conta com a parceria da Cátedra Sergio Vieira de Mello; de pesquisadores da UFMS, UEMS, UFGD, UNIOESTE, UNIR, UNILA, UNIFESP, IPEA, OBMIGRA, entre outros.

ATIVIDADES

- Sessões de comunicação oral (texto completo)
- Apresentação de posters (resumo expandido)
- Mesas redondas
- Conferências
- Rodas de Conversa
- Lançamento de Livros (2022-2024)
- Visitas Técnicas
- Atividades Culturais

DATAS IMPORTANTES

- Submissão de trabalhos (texto completo e resumos expandidos): de 20/02 a 12/05

INSCRIÇÕES

Gratuitas (prazo conforme a forma de participação)

FORMAS DE PARTICIPAÇÃO (normas a seguir)

- Ouvinte
- Comunicação Oral (texto completo)
- Poster (resumo expandido)
- Lançamento de Livros (2022-2024)
- Apresentação Cultural

EIXOS TEMÁTICOS

- Trabalho, Documentação e Registros Públicos em Fronteira
- Educação e Cultura em Fronteira
- Saúde e Assistência Social em Fronteira
- Preconceito, Racismo, Xenofobia e Redes Solidárias em Fronteira
- Gênero e Diversidade na Migração em Fronteira

REALIZAÇÃO



APOIO



NORMAS PARA PARTICIPAÇÃO

Ouvinte

Inscrições gratuitas até dia 24 de junho de 2024, através do formulário no link:

<https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>

Comunicação Oral

Os textos completos serão apresentados na forma de comunicação oral na modalidade presencial ou remota. Os participantes de fora de Corumbá que não puderem comparecer à cidade para apresentação devem indicar no formulário sua necessidade de apresentação remota.

As comunicações orais serão agrupadas em sessões conforme as temáticas convergentes, devendo os autores realizar uma apresentação oral de duração máxima de 20 minutos sobre o trabalho. É facultativo o uso de projeções, sendo disponibilizado nas salas de comunicações orais presenciais um equipamento multimídia para tal fim (datashow e notebook).

Os trabalhos completos devem ser alinhados a um dos seguintes eixos temáticos, a ser indicado no ato da submissão:

- Trabalho, Documentação e Registros Públicos em Fronteira
- Educação e Cultura em Fronteira
- Saúde e Assistência Social em Fronteira
- Preconceito, Racismo, Xenofobia e Redes Solidárias em Fronteira
- Gênero e Diversidade na Migração em Fronteira

Inscrições: 20 de fevereiro a 12 de maio de 2024

Link para inscrição: <https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>

Template para o texto completo:

https://docs.google.com/document/d/1esKb_uO2uTs9EvYjcwJ4RshSkqYP0H5z/edit?usp=sharing&oid=103331121606352280022&rtpof=true&sd=true

Regras para envio de Texto Completo:

- O texto deverá ter, no máximo, 04 autores.
- Cada participante poderá submeter até 04 trabalhos no **II CONGRESSO DO MIGRAFRON**, somando-se texto completo e resumo expandido, mas apenas 01 como autor.
- Graduandos poderão enviar trabalhos em coautoria de Graduado, Especialista, Mestre ou Doutor.
- Graduados, Especialistas, Mestres, Doutores, Mestrandos e Doutorandos poderão enviar trabalhos completos de forma individual.
- Mestrandos vinculados ao Mestrado Profissional em Estudos Fronteiriços (UFMS), deverão submeter trabalhos em coautoria com seu orientador ou outro professor vinculado ao Programa.
- Os textos devem ser submetidos conforme a formatação do template: folha formato A4; orientação retrato (para todo o trabalho); margens: superior e esquerda, 3,0 cm; direita e inferior 2 cm; cabeçalho e rodapé 1,5 cm; Fonte Arial 12; sem paginação; mínimo de 10 e máximo de 20 páginas, contando com as referências. Deve apresentar resumo (mínimo 50 e no máximo 100 palavras) e 3 a 5 palavras chave.
- O texto pode ser escrito em português ou espanhol, e deverá trazer título, resumo e palavras-chave em inglês (além do título, resumo e palavras-chave idioma de submissão).
- Deve ser respeitada rigorosamente a norma ABNT para citações e referências.
- As submissões aprovadas e apresentadas serão publicadas nos anais do evento na forma de capítulo de livro. Os textos completos com melhor avaliação pelo Comitê Científico serão submetidos à publicação de um número especial da Revista GeoPantanal.

- Os trabalhos selecionados para o número especial da Revista GeoPantanal serão submetidos ao fluxo contínuo da revista, passando por todo o processo de avaliação do periódico.
- Apenas o autor deve enviar o arquivo com o texto completo. Os co-autores deverão se inscrever como ouvintes.

Poster

Os resumos expandidos serão apresentados na forma de poster na modalidade presencial. As sessões de posters serão organizadas conforme as temáticas convergentes, devendo os autores comparecerem ao local de exposição para a apresentação ao público visitante. A organização do Congresso disponibilizará o espaço físico para fixação dos posters, devendo os autores se responsabilizarem pelos apetrechos necessários para a fixação dos mesmos.

Os resumos expandidos devem ser alinhados a um dos seguintes eixos temáticos, indicados no ato da submissão:

- Trabalho, Documentação e Registros Públicos em Fronteira
- Educação e Cultura em Fronteira
- Saúde e Assistência Social em Fronteira
- Preconceito, Racismo, Xenofobia e Redes Solidárias em Fronteira
- Gênero e Diversidade na Migração em Fronteira

Inscrições: 20 de fevereiro a 12 de maio de 2024

Link para inscrição: <https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>

Template para o resumo expandido:

<https://docs.google.com/document/d/1M5EUyeyReZVFKUhFZjxQG-lot9pFzUA4/edit?usp=sharing&oid=103331121606352280022&rtpof=true&sd=true>

Regras para envio de Resumo Expandido:

- O resumo deverá ter, no máximo, 04 autores.
- Cada participante poderá submeter até 04 trabalhos no **II CONGRESSO DO MIGRAFRON**, somando-se texto completo e resumo expandido, mas apenas 01 como autor.
- Graduandos poderão enviar trabalhos em coautoria de Graduado, Especialista, Mestre ou Doutor.
- Graduados, Especialistas, Mestres, Doutores, Mestrandos e Doutorandos poderão enviar resumos expandidos de forma individual.
- Mestrandos vinculados ao Mestrado Profissional em Estudos Fronteiriços (UFMS), deverão submeter resumos expandidos em coautoria com seu orientador ou outro professor vinculado ao Programa.
- Os resumos expandidos devem ser submetidos conforme a formatação do template: folha formato A4; orientação retrato (para todo o trabalho); margens: superior e esquerda, 3,0 cm; direita e inferior 2 cm; cabeçalho e rodapé 1,5 cm; Fonte Arial 12; sem paginação; mínimo de 02 e máximo de 03 páginas, contando com as referências. Deve apresentar resumo (mínimo 50 e no máximo 100 palavras) e 3 a 5 palavras chave.
- O texto pode ser escrito em português ou espanhol, e deverá trazer título, resumo e palavras-chave em inglês (além do título, resumo e palavras-chave idioma de submissão).
- Deve ser respeitada rigorosamente a norma ABNT para citações e referências.
- As submissões aprovadas e apresentadas serão publicadas nos anais do evento.
- Apenas o autor deve enviar o arquivo com o texto completo. Os co-autores deverão se inscrever como ouvintes.

Lançamento de Livros

Durante o **II CONGRESSO DO MIGRAFRON** serão lançados livros publicados nos anos de 2022 a 2024 cujas temáticas contribuam com a discussão das temáticas migratórias e fronteiriças.

Para isso, os autores devem se inscrever no formulário (<https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>) preenchendo as informações: Título do livro; Editora; Nome(s) do(s) autor(es) ou organizadores; Data de publicação; Imagem da capa digitalizada com boa qualidade para divulgação; Breve resumo (no máximo 10 linhas).

Os autores que tiverem proposta de lançamento aprovada deverão estar presentes no evento para a participação na exposição, na hora e local determinado pela organização do evento, sendo responsáveis pelo transporte dos livros até o local do evento, a acomodação dos mesmos no local previamente determinado pela organização e pela retirada do material ao término da atividade.

Os autores deverão permanecer no local junto aos livros durante toda a sessão para interação com os demais participantes do evento. A comercialização dos livros é de responsabilidade do(a) autor(a), podendo ele(a) contar com o suporte de Livraria ou Editora, que seja um expositor formal do evento.

A organização do **II CONGRESSO DO MIGRAFRON** disponibilizará horário e local para o lançamento dos livros em sua programação. No local de lançamento os autores contarão com 01 mesa com 01 cadeira para a exposição dos livros, podendo os autores utilizarem-se de material visual próprio para divulgação, ficando estes responsáveis pela produção, fixação e retirada dos materiais.

Inscrições: 20 de fevereiro a 09 de junho de 2024

Link para inscrição: <https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>

Apresentação Cultural

Durante o **II CONGRESSO DO MIGRAFRON** serão realizadas diversas apresentações culturais das mais variadas modalidades: Audiovisual; Artes Plásticas; Dança; Fotografia; Música; Teatro; Literatura; entre outras. Os interessados em trazer suas produções artísticas para este espaço fronteiriço podem se inscrever através do formulário <https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>

A organização divulgará as apresentações selecionadas na programação do evento e em suas mídias.

Salientamos que há uma restrição infraestrutural no local de realização do evento, o que poderá fazer a organização recusar a proposta de apresentação cultural.

Inscrições: 20 de fevereiro a 09 de junho de 2024

Link para inscrição: <https://forms.gle/ZnbHw4V8JxCiU2pa9>